

Bizitegi, en su cuarenta aniversario organiza la quinta edición del Homeless Film Festival que se celebrará el 18 y 19 de noviembre en Bilbao

- **El festival de cine y teatro social de referencia en Euskadi propondrá en Bizkaia Aretoa dos jornadas variadas y una programación para todos los públicos los días 18 y 19 de noviembre.**
- **Debido a la situación sanitaria actual, el evento podrá seguirse íntegramente en streaming por los canales de Bizitegi.**
- **El certamen acogerá la presentación oficial de Bizitegi, 'La vida en el centro', el documental que recoge los 40 años de existencia de Bizitegi.**

La quinta edición de Homeless Film Festival se celebrará los días 18 y 19 de noviembre en el espacio Bizkaia Aretoa de Bilbao. El festival organizado un año más por Bizitegi, estará condicionado por las limitaciones derivadas de la pandemia de la COVID-19, por lo que la entrada al recinto estará limitada. De hecho, por las mañanas las actividades estarán destinadas a colegios principalmente y otras entidades, y serán solamente vía streaming. Por las tardes, en cambio, estará abierto el festival a la ciudadanía en general, y será presencialmente en el Bizkaia Aretoa hasta completar el aforo, aunque también se podrá seguir por streaming.

De esta manera, con la intención de ofrecer el festival a todos los públicos, el mismo se retransmitirá íntegramente vía streaming por los canales de Bizitegi, realizándose la inscripción a través de la plataforma: www.bizitegi.org/inscripciones.

Además, los detalles del festival podrán conocerse en la página web del festival <https://homelessfestival.org/>.

Este festival de cine y teatro social pone el acento en la visibilidad e inclusión de las personas sin hogar y personas en situación de exclusión social. Se trata de una iniciativa que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Bilbao, BBK, la Universidad del País Vasco y Festival Santurzine. Un año más, Homeless Film Festival será el festival de cine y teatro social de referencia de Euskadi. Homeless Film Festival que se celebra en Bilbao viene derivado del festival que comenzó en 2011 en Manchester (Reino Unido), constituyendo el único en el mundo que utiliza la industria cinematográfica para poner el acento en las personas sin hogar.

Socializando a través del teatro

El pase matinal del 18 de noviembre estará destinado íntegramente al teatro social, y serán las y los escolares los que puedan disfrutar del mismo. La compañía de teatro *Kuskurrum* formada por personas usuarias de la asociación Bizitegi será la encargada de inaugurar el

Festival a las 11:00 de la mañana con la representación de su obra 'Como siempre...Kuskurrum' dirigida por Cloti Pérez. Por otro lado, la compañía Zenbatu de Bizitegi, bajo las directrices de Iván Iparraguirre, ofrecerá la obra teatral 'No te rindas'. Y, además,

alumnos y alumnas de IES Ibarrekolanda ofrecerán varios pases del espectáculo 'Ikustezinak' que reúne danza y otras disciplinas.

Cine para conocer distintas realidades

El 18 de noviembre por la tarde, el Festival cuenta con programación audiovisual en la que se proyectarán cortometrajes sobre la realidad de las personas sin hogar, seleccionadas en la sección *Kalean* del Festival *Santurzine*. Además, también podrán verse los cortometrajes finalistas realizados por el alumnado de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de UPV/EHU. Además, la compañía Zenbatu de Bizitegi, bajo las directrices de Iván Iparraguirre, ofrecerá la obra teatral ‘No te rindas’.

La jornada del 19 de noviembre se destinará íntegramente al cine. Durante la mañana, de 11:00 a 13:00 se proyectarán cortometrajes sobre la realidad de las personas sin hogar, seleccionadas en la sección *Kalean* del Festival *Santurzine*, además de los cortometrajes producidos en Bizitegi. También en este horario podrán verse los cortos finalistas del concurso escolar donde ha participado alumnado de Artxandape Ikastola, Begoñazpi Ikastola, IES Ibarrekolanda e IES Rekalde.

Por la tarde, a partir de las 19:00, volveremos a tener la ocasión de disfrutar con cortometrajes sobre la realidad de las personas sin hogar, seleccionadas en la sección *Kalean* del Festival *Santurzine*. Después de esto, el pase de la tarde que estará presentado por el periodista Xabier Madariaga llegará a su momento cumbre, ya que en su clausura Bizitegi presentará su documental del 40 aniversario Bizitegi ‘La vida en el centro’.

Un estreno muy especial, Bizitegi, “La vida en el centro”.

La edición de 2020 del Homeless Film Festival acogerá el estreno del documental del 40 aniversario de Bizitegi, ‘La vida en el centro’. La obra dirigida por Iñigo Cobo pretende ser un relato sobre el pasado mirando al futuro de nuestra sociedad y narra las vivencias de las distintas personas que componen el colectivo de Bizitegi, desde personas usuarias hasta personas trabajadoras o voluntarias. El documental hace un repaso de lo que ha supuesto la asociación para todas las personas que la viven de cerca, y muestra su evolución en sus 40 años de historia. Además, realiza una reflexión en torno al significado de la exclusión social y los desafíos actuales para una sociedad más justa junto con personas de nuestro entorno. Hemos invitado a diversas personas a que nos ayuden a reflexionar en torno a dos ejes principales: en primer lugar, sobre el marco general de referencia, sobre la necesidad de repensar las políticas públicas desde la innovación social, en tiempos post-covid. Y por otro, la necesidad de un nuevo discurso, una narrativa con esperanza, crítica, propositiva y movilizadora, un discurso que permita visibilizar lo diferente y motivar el cambio.

Además, con sus aportaciones hemos preparado una serie de videos que queremos ir compartiendo, para generar un espacio de participación y discusión. Semanalmente, y hasta comienzos de 2021, iremos publicando en la web de Bizitegi www.bizitegi.org

y en las redes sociales los videos de Merkat Bernaola, Inmaculada Cereceda, Jose Antonio de la Rica, Alfonso Dubois, Txema Duque, Fernando Fantova, Itziar Gandarias, Miren García, Jon Garmendia, Marije Goikoetxea, Daniel Innerarity, Angel Toña, Jose Uriarte e Imanol Zubero, entre otros y otras. Os invitamos a compartir nuestro espacio con vuestra presencia digital y vuestras aportaciones.

Por su concepción, el Homeless Film Festival se convierte en el espacio idóneo para mostrar al mundo este documental, y la previsión es que todo el público pueda disfrutar del mismo en el futuro.